

# DRESDNER KREUZCHOR

## PROGRAMMFOLGE FÜR DIE KONZERTE DES DRESDNER KREUZCHORES (MIT ORGEL)

Das ist meine Freude  
Motette für zwei vierstimmige Chöre

Johann Ludwig Bach (1677 - 1731)

Herr, auf dich traue ich  
SWV 377  
Nr. 9 aus: Geistliche Chormusik, 1648  
Motette für fünfstimmigen Chor

Heinrich Schütz (1585 - 1672)

Was betrübst du dich, meine Seele  
aus: Israelsbrunnlein, 1623  
Geistliches Madrigal für fünfstimmigen Chor

Johann Hermann Schein (1586 - 1630)

Christus resurgens  
Motette für zwei vierstimmige Chöre

Felice Anerio (1560 - 1614)

Orgel

Ich will den Herrn loben allezeit  
Motette für vierstimmigen Chor

Gottfried August Homilius (1714 - 1785)

Jauchzet dem Herrn alle Welt  
op. 69 Nr. 2  
Motette für vier- bis achtstimmigen Chor

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809 - 1847)

Es ist das Heil uns kommen her  
Nr. 1 aus: Zwei Motetten, op. 29  
Motette für fünfstimmigen Chor

Johannes Brahms (1833 - 1897)

Ich bin die Wurzel des Geschlechtes David  
Nr. 24 aus: Israelsbrunnlein, 1623  
Motette für fünfstimmigen Chor

Johann Hermann Schein (1586 - 1630)

Das Wort ward Fleisch  
SWV 385  
Nr. 17 aus: Geistliche Chormusik, 1648

Heinrich Schütz (1585 - 1672)

# DRESDNER KREUZCHOR

Motette für sechsstimmigen Chor

Orgel

Schaffe in mir, Gott, ein reines Herz  
Motette für sechsstimmigen Chor

Andreas Hammerschmidt (1611 - 1675)

Ich weiß, dass mein Erlöser lebet  
Motette für achttimmigen Doppelchor

Johann Schelle (1648 - 1701)

Barmherzig und gnädig ist der Herr  
op. 106, Nr. 1  
Motette für vierstimmigen Chor

Gustav Merkel (1827 - 1885)

Sollt ich meinem Gott nicht singen  
Nr. 2 aus: 3 Choral-Motetten op. 75  
Choralmotette für vier- bis siebenstimmigen Chor

Georg Schumann (1866 - 1952)

Hinunter ist der Sonnen Schein  
Motette für vierstimmigen Chor

Melchior Vulpius (1570 - 1615)