

22. Oktober 2016
Stadtkirche Schwaigern
Beginn: 19.00 Uhr
Einlass 18.15 Uhr
Freie Platzwahl

concerto
vocale
bietigheim e.V.

Barocke Höhepunkte

Requiem (Antonio Lotti 1647 – 1740)
Kantate „Aus der Tiefen“ BWV 131
(Johann Sebastian Bach 1685 – 1750)

Sopran Anabelle Hund

Altus Thomas Nauwartat

Tenor Rainer Tetenberg

Bass Marcel Brunner

Heidelberger Kantatenorchester

concerto vocale bietigheim

Musikalische Gesamtleitung Alexander Letters

Ticketinfo:

Persönlich bei der Volksbank Schwaigern,
im Reisebüro Skyline in Leingarten,
im Stimme-Büro in Heilbronn, Kaiserstraße.
Telefonisch beim Kartenservice Maratix
unter 0 79 45 / 9 43 69 90,
beim Förderverein unter 0 71 38 / 47 24
E-Mail an FVStadtkircheSchwaigern@t-online.de

Preise

Im Vorverkauf 12,- €
(zzgl. evtl. Vorverkaufsgebühren).

An der Abendkasse 13,- €
Schüler, Studenten
und Schwerbehinderte
erhalten 2,- € Ermäßigung.

Barocke Höhepunkte mit „concerto vocale Bietigheim“ ...

... erwarten Sie am Sa., 22. Oktober 2016 um 19.00 Uhr in der Stadtkirche.

So z.B. Antonio Lottis „Requiem in F-Dur“.

Allenfalls Antonio Lottis „Crucifixus“ ist unter Choristen bekannt – dieses einzigartige, in seinem Harmonien- und Dissonanzenreichtum so expressive, zeitlos gültige musikalische Zeugnis der Kreuzigung Christi.

„concerto vocale bietigheim“ hat sich diese musikalische Rarität des rund 50 minütigen Lottischen „Requiem“ eines zu Unrecht wenig bekannten barocken Meisters nun auf das Programm des laufenden Musikjahres 2016 gesetzt.

Ein weiterer Höhepunkt ist: J. S. Bach „Aus der Tiefen“ – K. 131.

Die Kantate „Aus der Tiefe ruf ich, Herr, zu dir“ ist eine der allerfrühesten Kantatenkompositionen Bachs. Ein wunderbares Zeugnis des jungen Bach in seiner Mühlhausener Zeit.

Die 20-25 Sängerinnen und Sänger von concerto vocale haben es sich zusammen mit ihrem Dirigenten zum Ziel gemacht, anspruchsvolle Chorliteratur aus allen Epochen auf hohem Niveau einzustudieren und aufzuführen.

Im Jahr 2003 von Alexander Letters gegründet, wurde der junge Chor schnell zu einem wichtigen Teil der klassischen Musiklandschaft zwischen Bietigheim und Vaihingen/Enz im Kreis Ludwigsburg. Bei der letztjährigen „Nacht der jungen Chöre“ in Marbach zeigte das Ensemble Bestleistung und gewann das Wertungsingen.

Bis heute konnte sich der Chor ein beachtliches Repertoire erarbeiten, das sich über alle musikgeschichtlichen Epochen der vergangenen 500 Jahre zusammensetzt. Besonders gern widmet sich das Ensemble der Alten Musik. Ein anderer Schwerpunkt der gemeinsamen Arbeit liegt auf dem Gebiet des nicht begleiteten weltlichen und geistlichen a-capella-Gesangs, in der bis zehnstimmige Werke, häufig aus der Epoche der musikalischen Romantik, zur Aufführung gebracht werden.

Wichtig ist allen Beteiligten neben einem hohen gesangstechnischen und klanglichen Anspruch auch die unmittelbare emotionale Wirkung der jeweiligen Chorstücke zu vermitteln.

Förderverein
Evangelische Stadtkirche Schwaigern e.V.
Walter Beck
Blumenweg 24, 74193 Schwaigern
Telefon 0 71 38 / 18 43
E-Mail: FVStadtkircheSchwaigern@t-online.de
www.kis-schwaigern.de

